

82 89943

LE PALAIS

DES

Archives Nationales

ANCIEN HOTEL DE ROHAN, PRINCE DE SOUBISE

Recueil des Vues d'ensemble & Détails des Appartements du Prince et de la Princesse

*Boiseries sculptées, Frises, Corniches, Moulures, Panneaux, Portes, Dessus de Portes, Plafonds, Attributs,
Figures, Décorations peintes*

VUES INTÉRIEURES ET EXTÉRIEURES

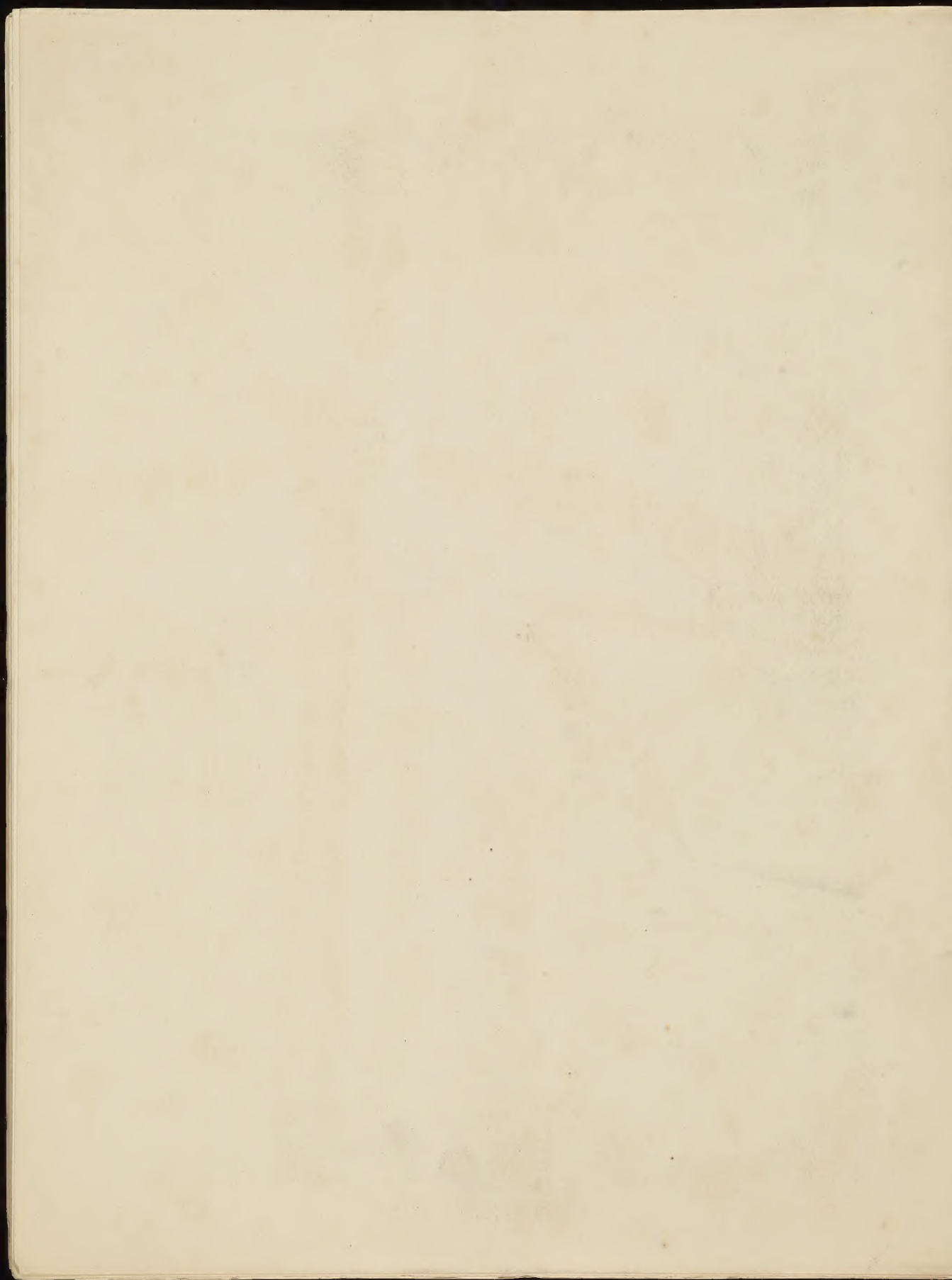
Les Historiens du XVIII^e Siècle vantent à l'envi les magnificences de l'ancien Hôtel de Soubise, un des plus vastes et des plus somptueux de Paris. Œuvre de l'Architecte DELAMAIS, si admirablement transformée par BOFFRAND, élève et collaborateur de MANSARD, de 1710 à 1730. On y remarque les sculptures de Lambert-Sigisbert ADAM, les peintures allégoriques de F. BOUCHER, CH. NATOIRE, VAN LOO, etc.



Armand GUÉRINET, Editeur

LIBRAIRIE D'ARCHITECTURE & D'ART DÉCORATIF, 140, Faubourg Saint-Martin, 140

PARIS



LE PALAIS

DES

Archives Nationales

NOTA. — L'Editeur GUÉRINET a publié un Album reproduisant l'Ouvrage gravé de BOFFRAND
et les Peintures de NATOIRE et BOUCHER

TABLE DES PLANCHES :

1. Porte monumentale.
2. Ancienne porte d'entrée de l'Hôtel de Clisson.
3. Façade principale.
- 4, 5. Cour d'honneur.
- 6 à 9. *Les Quatre Saisons*, sculptures de la façade.
10. Vestibule.
- 11 à 13. Détails du vestibule.
14. Boiserie sculptée.
- 15, 16. Grand Escalier.

SALON OVALE, Rez-de-Chaussée

17. Vue du Salon ovale.
- 18, 19. Dessus de porte.
- 20, 21. *La Comédie*, par LEMOINE.
— *La Peinture et la Poésie*, par L.-S. ADAM.
- 22, 23. *L'Histoire et la Renommée*, par L.-S. ADAM.
— *Le Drame*, par LEMOINE.
- 24, 25. *La Justice, la Musique*, par ADAM.
- 26, 27. *L'Architecture, l'Astronomie*, par LEMOINE.
- 28, 29. Attributs sculptés dans la corniche.

CHAMBRE DE LA PRINCESSE

- 30, 31. Vues d'ensemble.
- 32, 33. *Pallas et Mercure, Bacchus et Ariane* (corniche du plafond).
- 34, 35. *Danaë, Hésbé* (écoinçons).
- 36, 37. Rosace du plafond, couronnement de glace.
- 38, 39. *Diane et Endymion, Vénus et Adonis* (corniche du plafond).
- 40, 41. *Sémélé et Jupiter, Vénus et Adonis, Europe et le Taureau, Argus et Mercure* (boiseries sculptées).

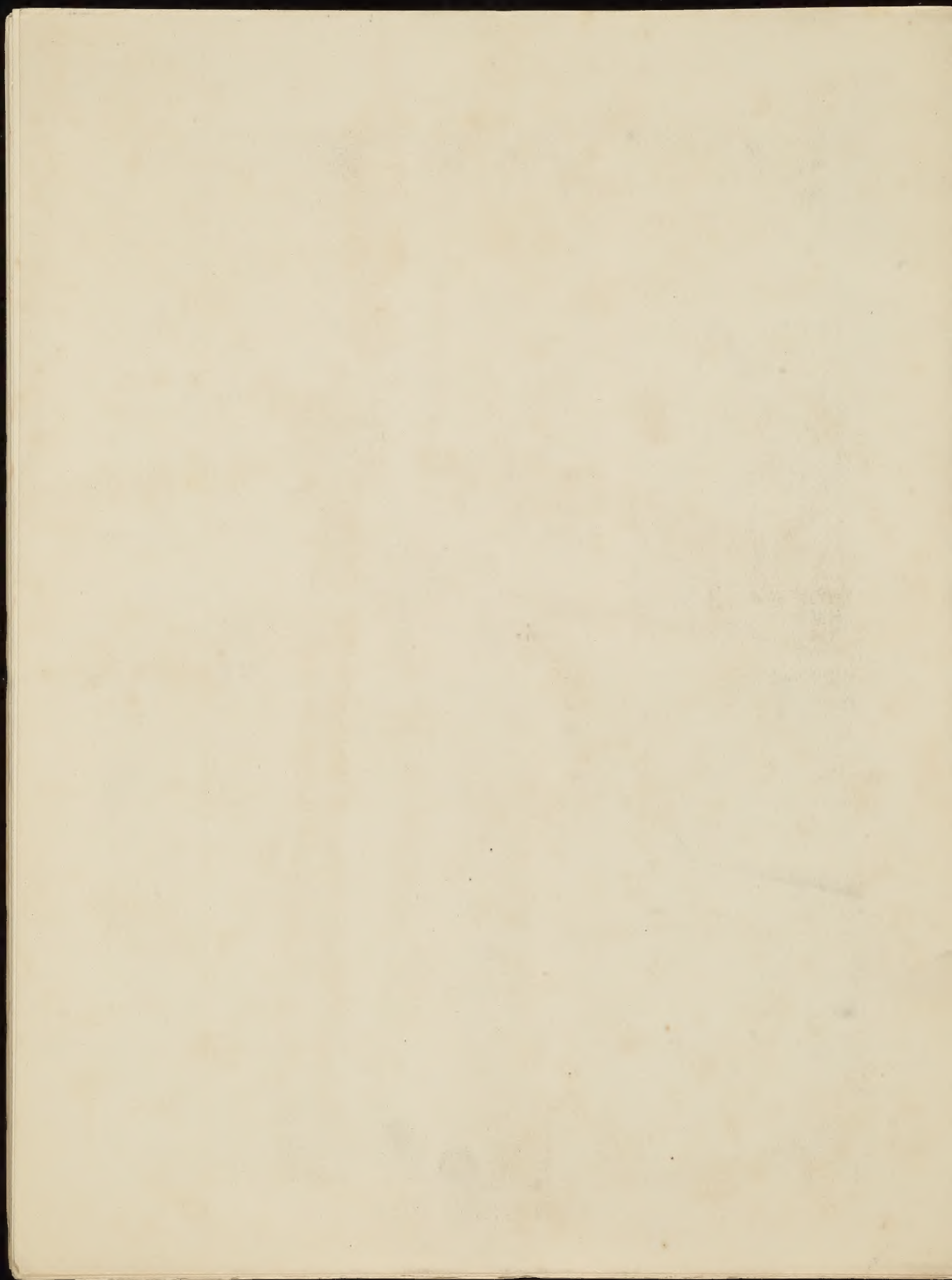
- 42, 43. Corniche et rosace du plafond.
- 44, 45. *L'Enlèvement de Ganymède, Jupiter et Lédé* (écoinçons).
- 46 à 55. Montants et boiseries sculptés: *Amours*.
- 56, 57. *Les Grâces président à l'éducation de l'Amour*, par F. BOUCHER (dessus de porte).

GRAND SALON OVALE du Premier Etage

58. Vue d'ensemble.
59. Motif central du plafond.
- 60 à 63. Amours et attributs de la corniche du plafond.
- 64, 65. Dessus de porte, de glace et bordure.
- 66 à 69. Amours et ornements de panneaux.
- 70, 71. Corniche et boiseries.

SALONS du Premier Etage

- 72, 73. Ecoinçons.
- 74, 75. Corniche du plafond.
- 76 à 79. Sujets tirés des *Tables de la Fontaine* (panneaux sculptés).
- 80, 81. Bibliothèque.
- 82 à 84. Salle du rez-de-chaussée.
- 85, 86. *L'Amérique, l'Afrique*, écoinçons (moulages).
- 87, 88. *L'Europe, l'Asie*, écoinçons (moulages).
- 89 à 92. Ecoinçons et détails de sculpture.
93. Salle de travail.
- 94, 95. Boiseries sculptées: *La Sagesse, la Vérité*.
- 96, 97. Boiseries sculptées: *La Fortune, la Gloire*.
- 98 à 103. Rosaces de plafond et boiseries sculptées.

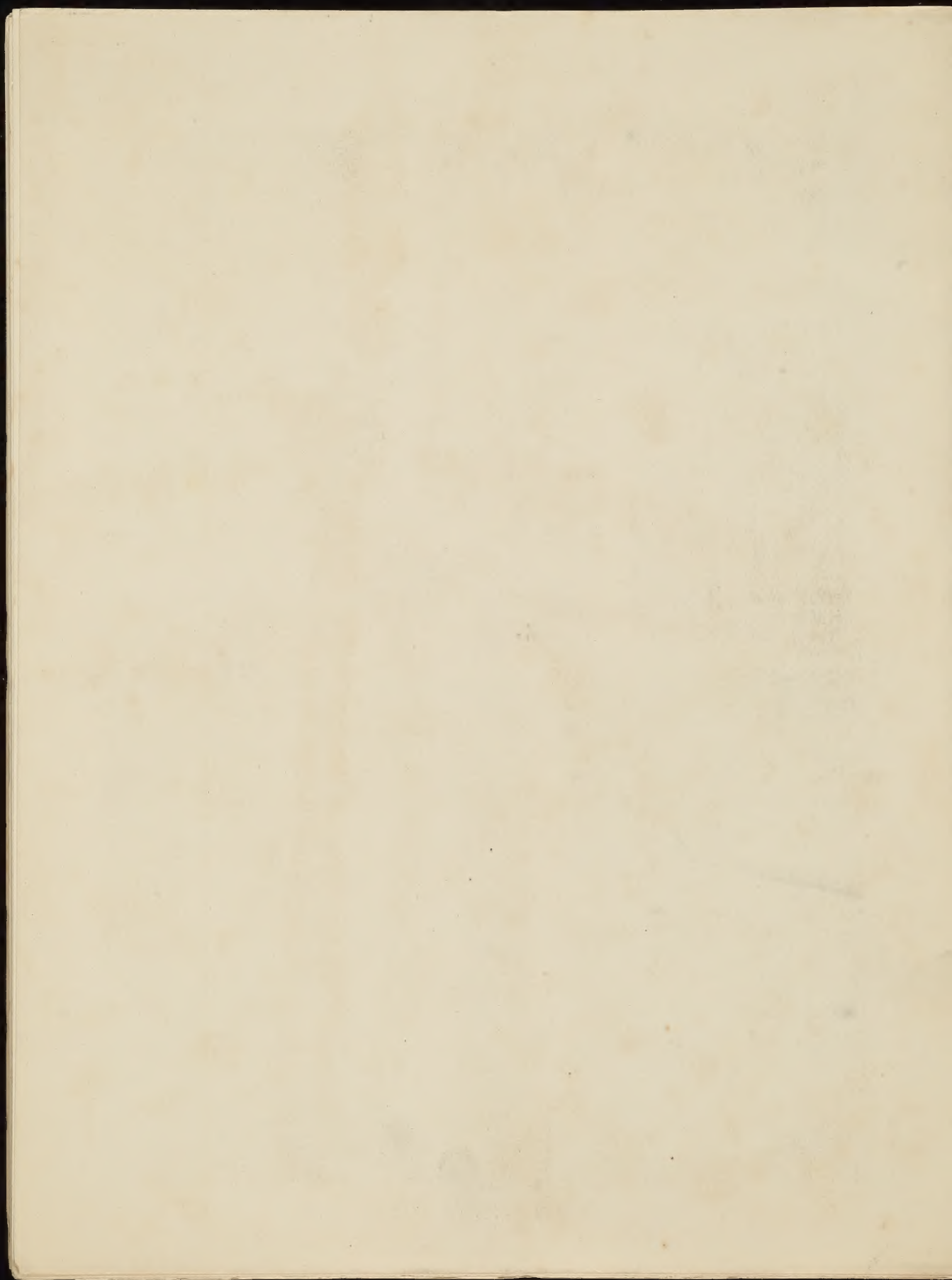




PHOTODUPLICATION D. LE GROS, PARIS

Porte Monumentale

JEAN-BAPTISTE GILBERT, ENTREPRENEUR, 146, FAUBOURG SAINT-MARTIN, PARIS

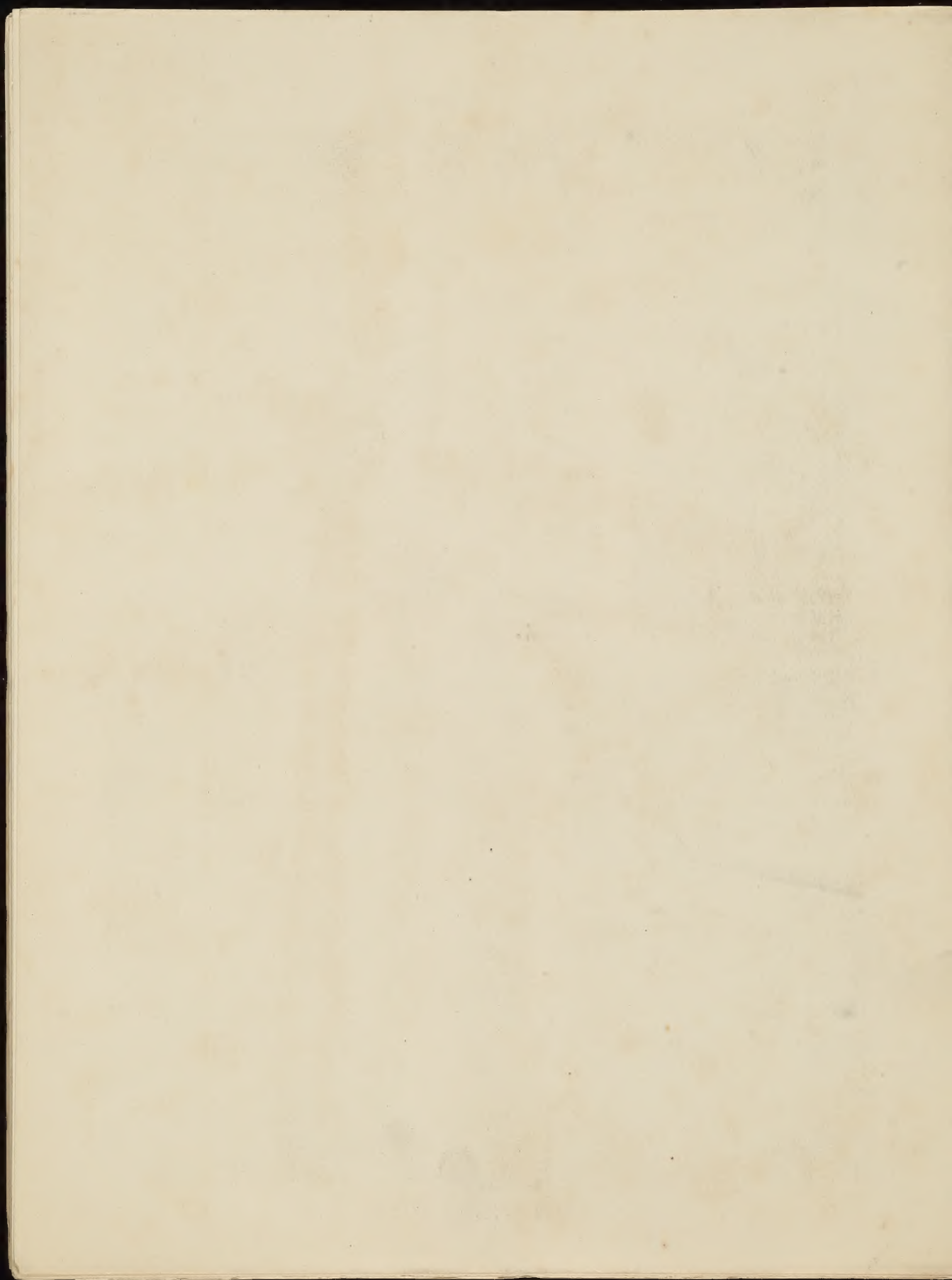


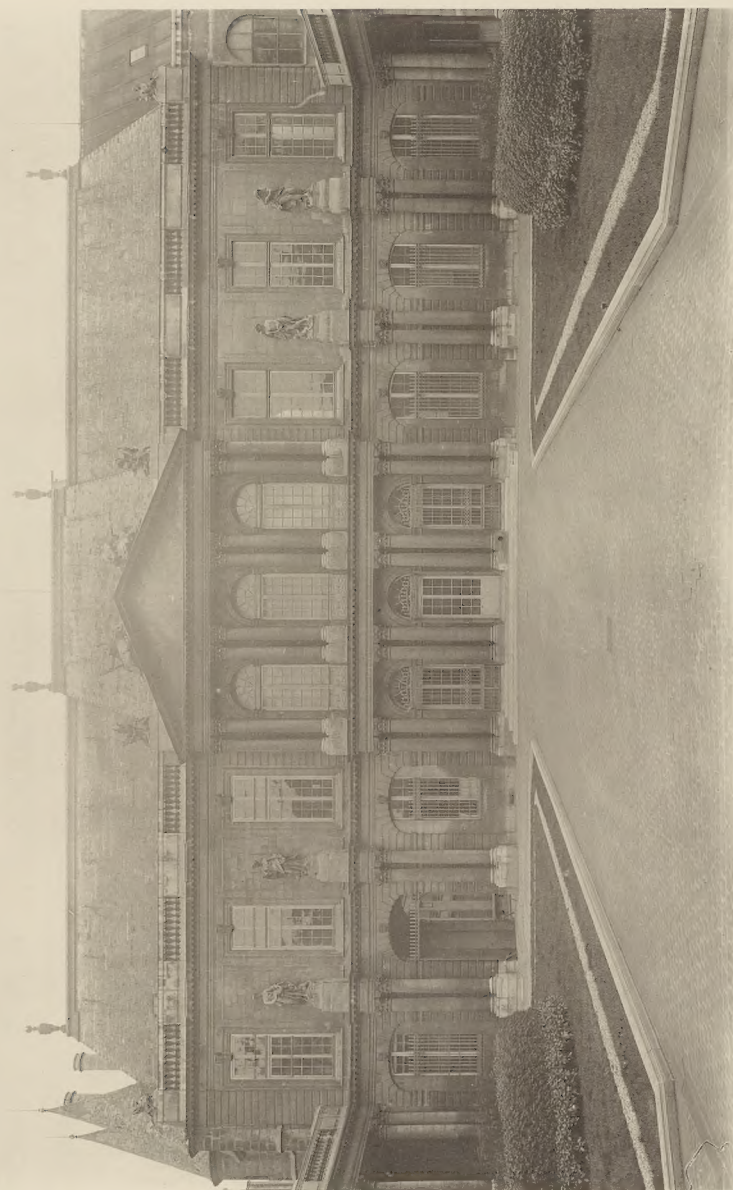


HELLOTTE F. LE DELAY, PARIS

Ancienne Porte d'Entrée de l'Hôtel de Clisson

ARNDT GUERIN, COFFRE, 140, PAROISSE SAINT-MARTIN, PARIS

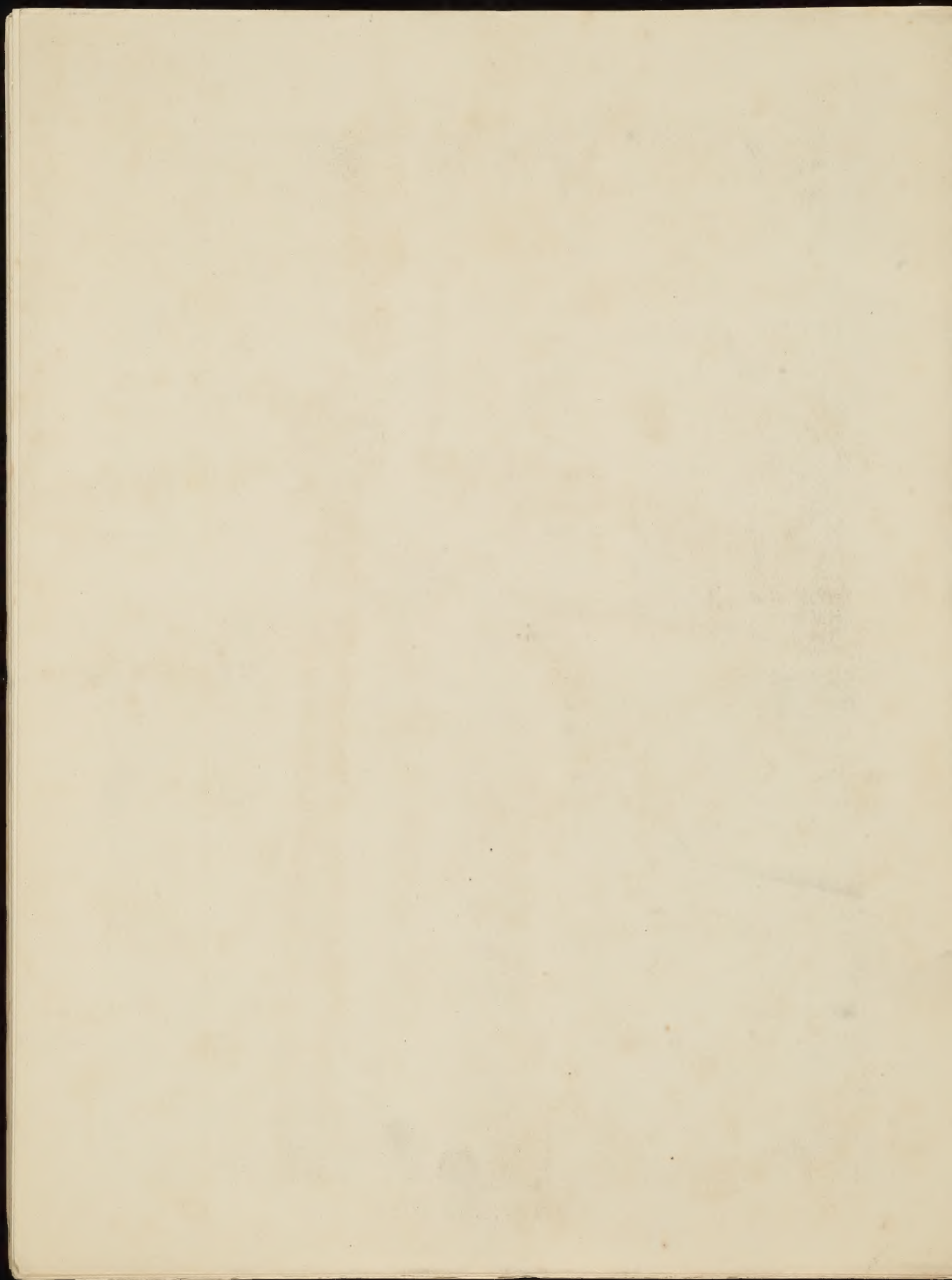




Façade principale

JENNIFER L. KELLEY, PH.D.

Synthesizing Information





— 1800/1801 —

Cour d'Honneur

— 1800/1801 —



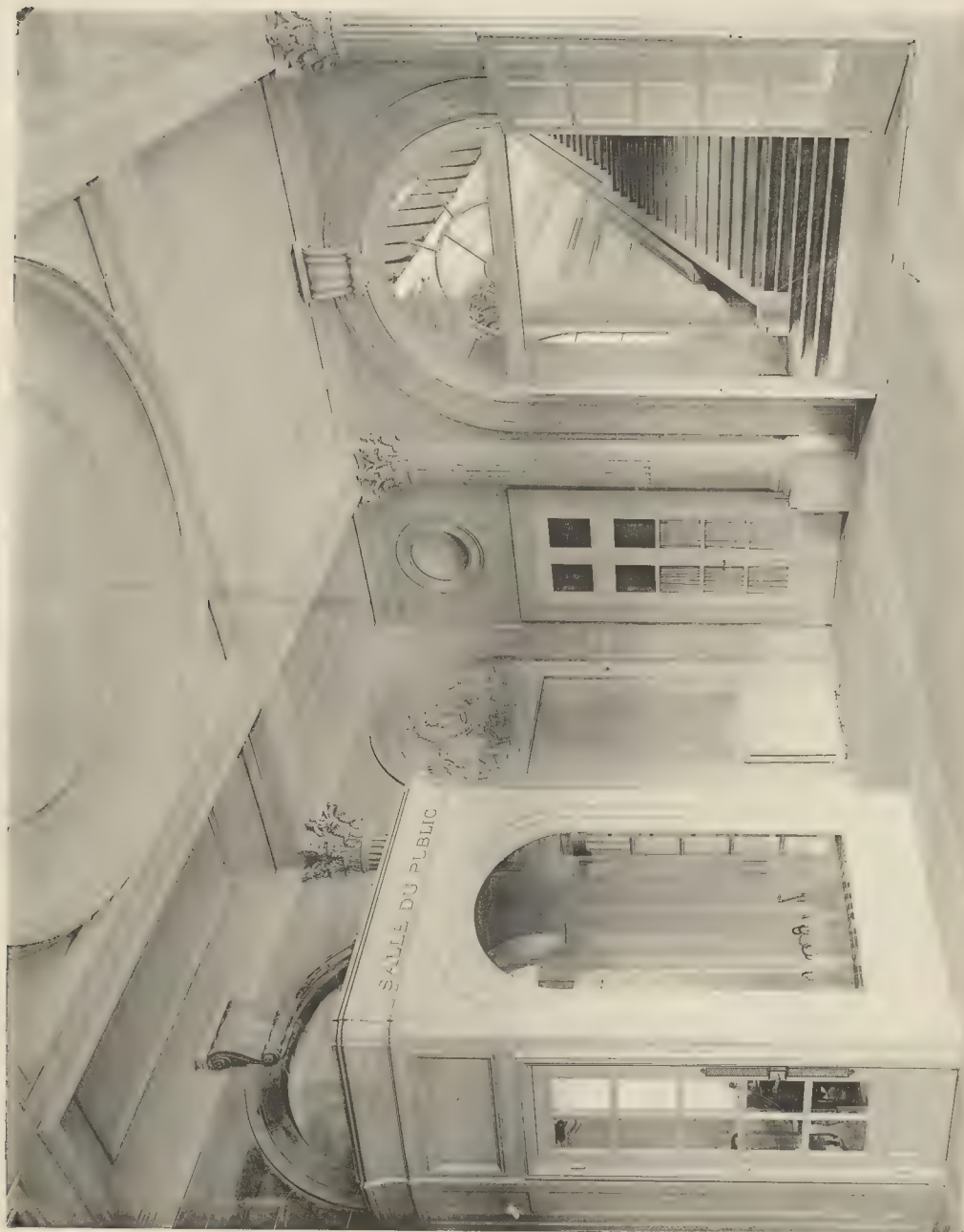


MOULAGE N. 12. 1871. PARIS

MOULAGE N. 13. 1871. PARIS

Les Quatre Saisons, sculpture de la Façade: Le Printemps, l'Été, l'Automne, l'Hiver



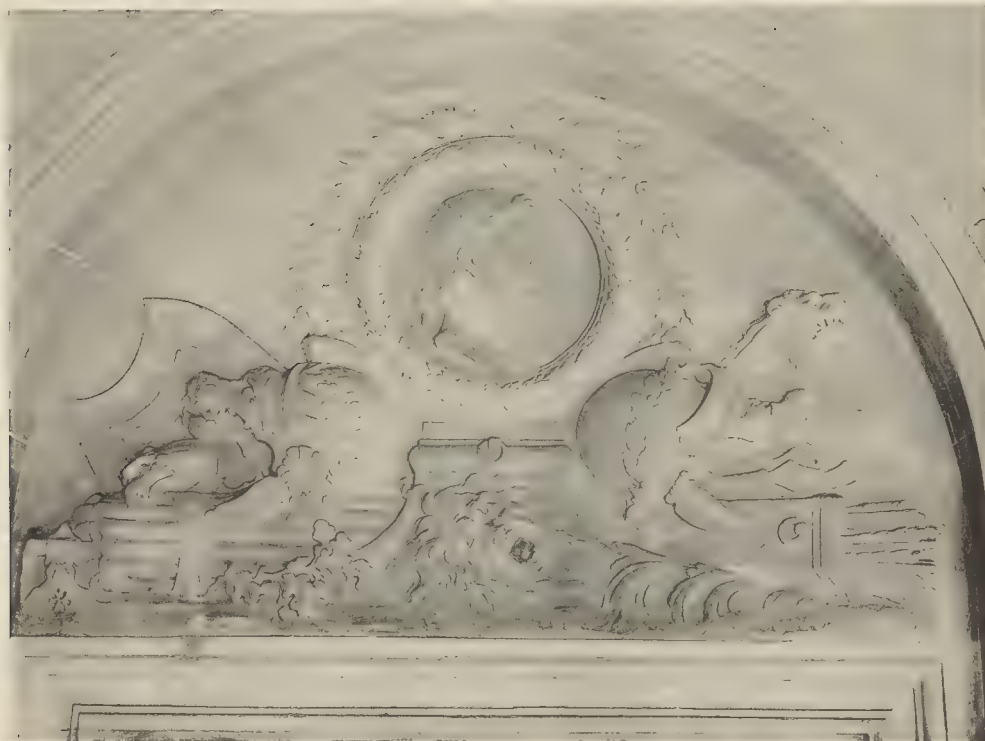


Vestibulæ

[illegible]

LOWLAND DISTRICT, DISTRICT 140, DISTRICT 141, DISTRICT 142, DISTRICT 143





Vestibule - Détails





ÉCRITURE: G. LE DELLEY, PARIS

Vestibule - Détails

ARCHITECTE: J. B. LAMBERT, PARIS



HEURTRE & LE GELLY - PARIS

Grand Escalier

ARTHUR CLERMONT - EDITEUR, 142, RUE DE LA HARPE, PARIS





Grand Escalier



REUTERS, L. J. 2007 1982

REUTERS, L. J. 2007 1982

Rez-de-Chaussée, Salon ovale - Vue d'ensemble





PL. 10-19. 10-19. 10-19.



PL. 10-19. 10-19. 10-19.

Rég. de-Chaussée, Salon ovale - Dessus de Porte

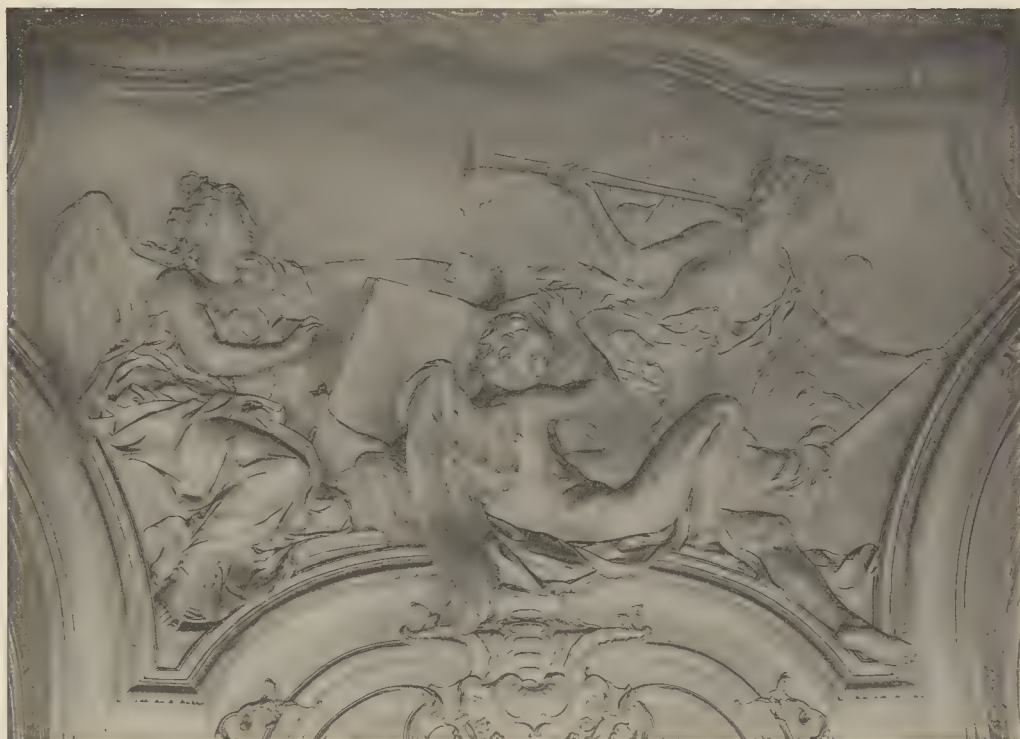


ALFRED D. LE DELAY, PARIS

ANDRÉ GILBERT, DÉPÔTÉ, 185, FAVOINERIE SAINT-MARTIN, PARIS

Rez-de-Chaussée, Salon ovale - La Comédie, par LEMOINE - La Peinture et la Poésie, par L.-S. ADAM





REZ-DE-CHAUSSEE, SALON OVALE - L'HISTOIRE ET LA RENOMMÉE, par L.-S. ADAM - Le Drame, par J.-B. LEMOINE

REZ-DE-CHAUSSEE, SALON OVALE - L'HISTOIRE ET LA RENOMMÉE, par L.-S. ADAM - Le Drame, par J.-B. LEMOINE

Rez-de-Chaussée, Salon ovale - L'Histoire et la Renommée, par L.-S. ADAM - Le Drame, par J.-B. LEMOINE





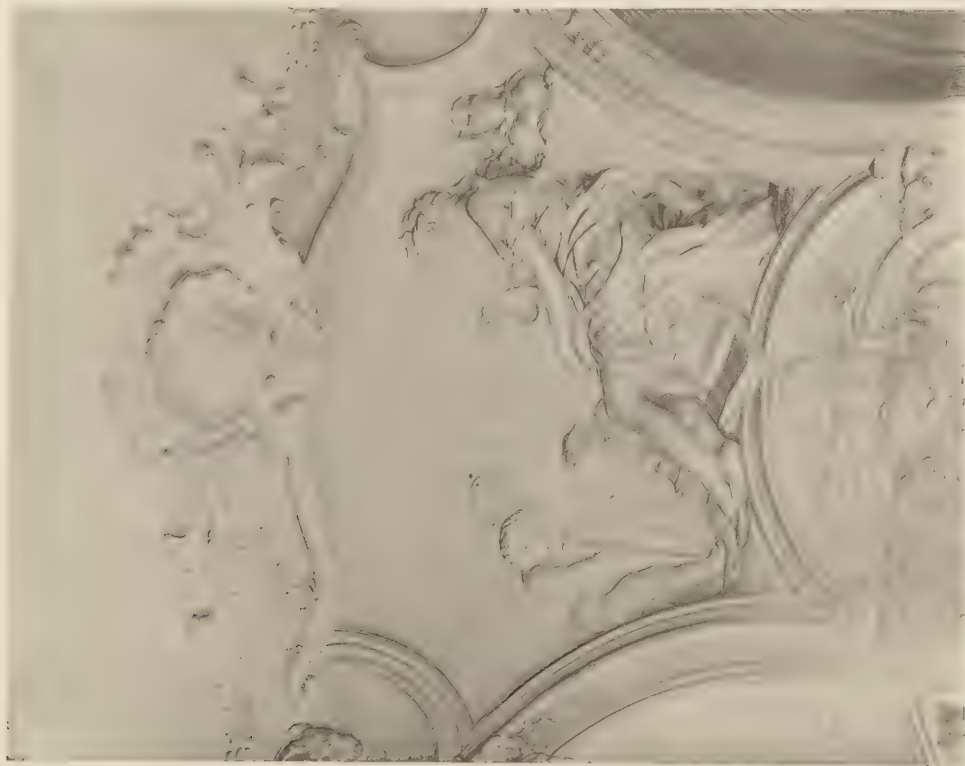
MARTELLE F. J. 1815. 1815.



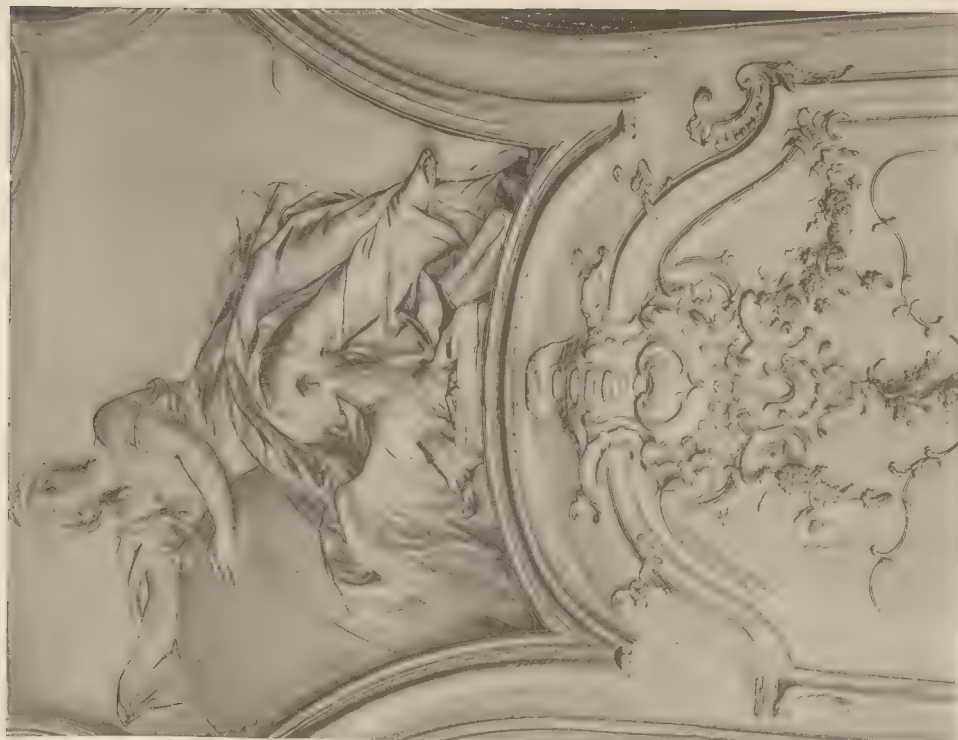
MARTELLE F. J. 1815. 1815.

Rez-de-Chaussée, Salon ovale - La Justice, la Musique, par L.-S. ADAM





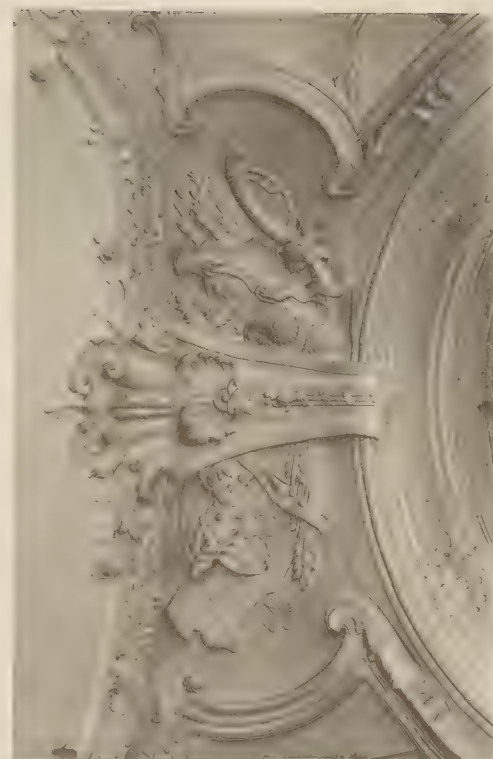
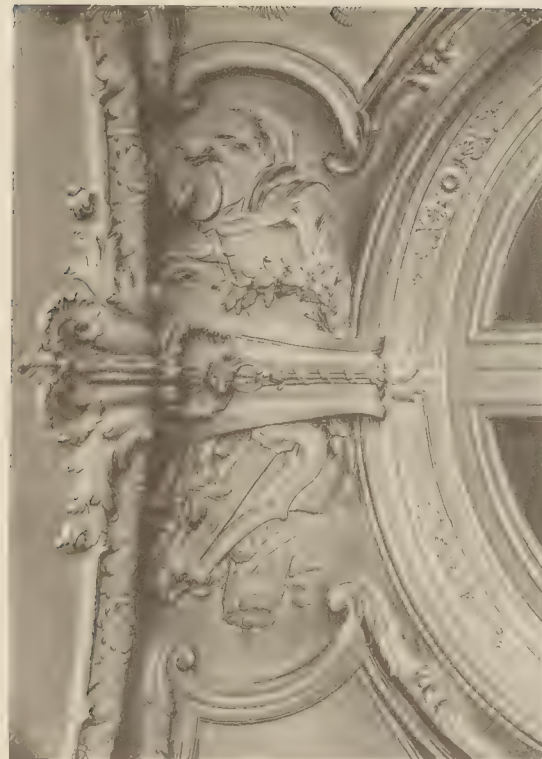
AL. LEMOINE. J. B. LEMOINE.



AL. LEMOINE. J. B. LEMOINE.

Rez-de-Chaussée, Salon ovale - L'Architecture, l'Astronomie, par J.-B. LEMOINE





Arch. Nat. Paris

Arch. Nat. Paris

Rez-de-Chaussée, Salon ovale - Attributs sculptés dans la Corniche



Chambre de la Princesse - Vue d'ensemble

1244100 *P.* (HUNT, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 25

2000



LA VUE ET LE D'ÉTAT PAIS

ARNDT QUÉLIN DEL. COURVILLE, DEL. P. ROSSIGNOL SCULPT. PARIS

Chambre de la Princesse - Vue d'ensemble



MOYSE E. LE GLEY, PARIS

ANNAIS DELANTO ESTELLE - 45, RUE DE SAINT MARTIN, PARIS

Chambre de la Princesse - Pallas et Mercure, Bacchus et Ariane





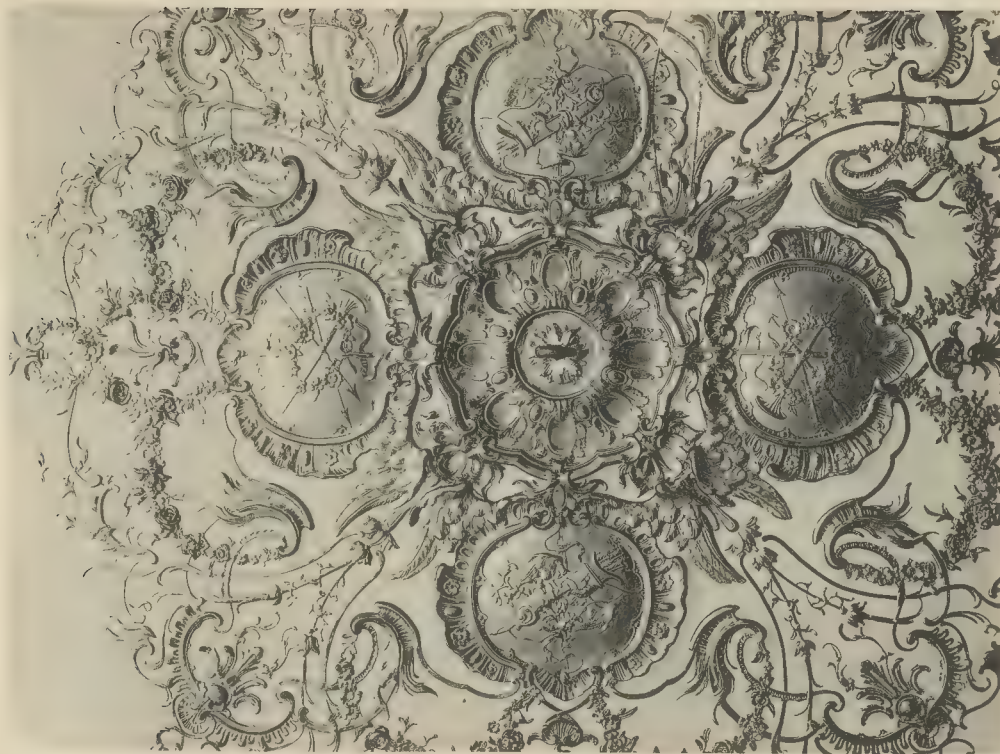
Chambre de la Princesse



Chambre de la Princesse

Chambre de la Princesse - Ecussons: Danae, Hécate





DESIGNER G. LE MOYNE, PARIS

Chambre de la Princesse - Rosace du plafond, Couronnement de glace

ARCHITECTE G. LE MOYNE, PARIS, FAUTEUILS D'ARTISTE, PARIS



Chambre de la Princesse Catherine, Diane, Eros, Venus et Adonis





MELCHIORRE E. J. KELLY PARIS

ARMAND COLSON, ÉDITEUR, 104, RUE DE LA HARPE, PARIS

Chambre de la Princesse - Panneaux sculptés: Sémélé et Jupiter, Vénus et Adonis, Europe et le Taureau, Argus et Mercure





Chambre de la Princesse - Corniche et Rosace du Plafond

ARMAND CLÉMENT, DÉCORATEUR, 10, RUE DE LA HARPE, PARIS.





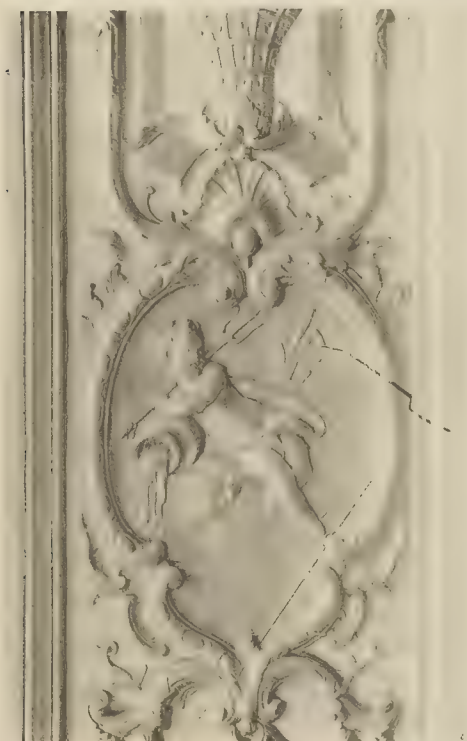
CHAMBRE DE LA PRINCESSE - ESCOFFIER, PARIS



CHAMBRE DE LA PRINCESSE - ESCOFFIER, PARIS

Chambre de la Princesse - Escoffier. Enlèvement de Ganymède, Jupiter et Leda





MOÛTTE G. LE JOLY. PARIS

Chambre de la Princesse - Montants sculptés, Amour

ARNDT EISENHART, COPIER, 1810, PAULINUS D'ART, PARIS





ALDORE D. LE BLOIS, PARIS

Chambre de la Princesse - Montants sculptés, Amour

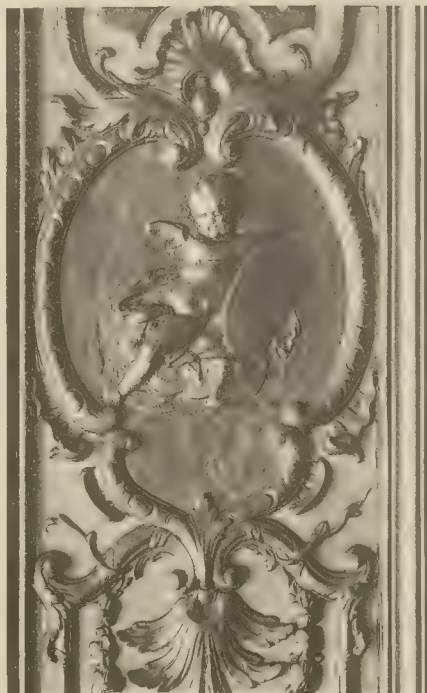
ALDORE D. LE BLOIS, PARIS



RESTAURATION G. DE DREY 1903

AMAND GUÉRY, DÉPÔT, 14, FAUBOURG SAINT MARTIN, PARIS

Chambre de la Princesse - Montants sculptés, Amour

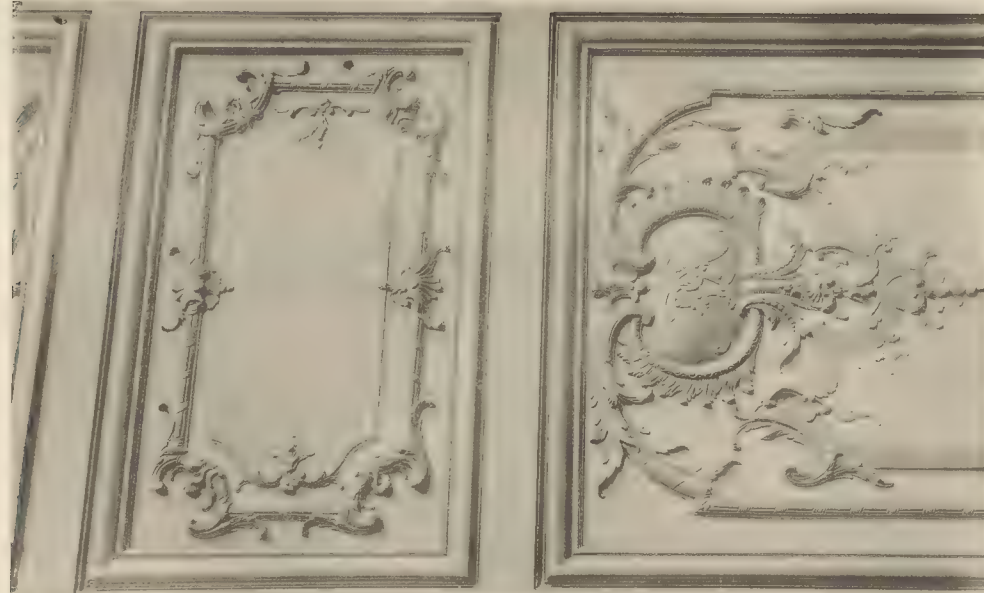


MOULIN, E. J. DEUX, PARIS

Chambre de la Princesse - Montants sculptés, Amour

ARMAND GILBERT, COIFFEUR, 101, FAUBOURG SAINT MARTIN, PARIS





Chambre de la Princesse - Montants et Boiseries sculptées





ADAM ET LAURENCE

Chambre de la Princesse - Les Grâces président à l'éducation de l'Amour, par F. BOUCHER. Dessus de porte

PARIS ORIENT, 17, RUE DE LA HARPE, 17, PARIS





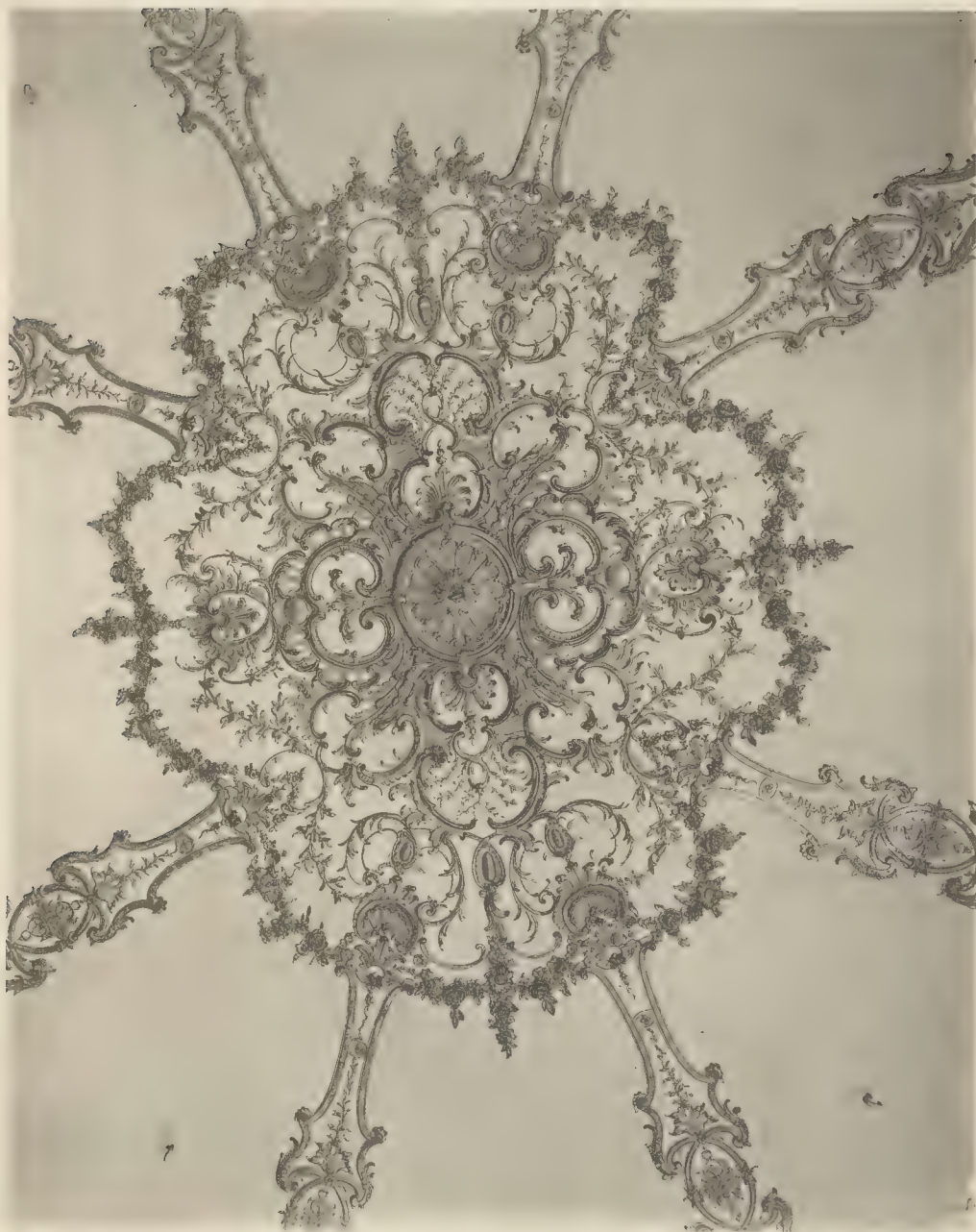


Grand Salon ovale du Premier étage - Vue d'ensemble

RELIGION ET LE DELEY PAROISSE

ARNDT-DUÉREIN, ÉDITEUR, 140, FAUBOURG SAINT-MARTIN, PARIS





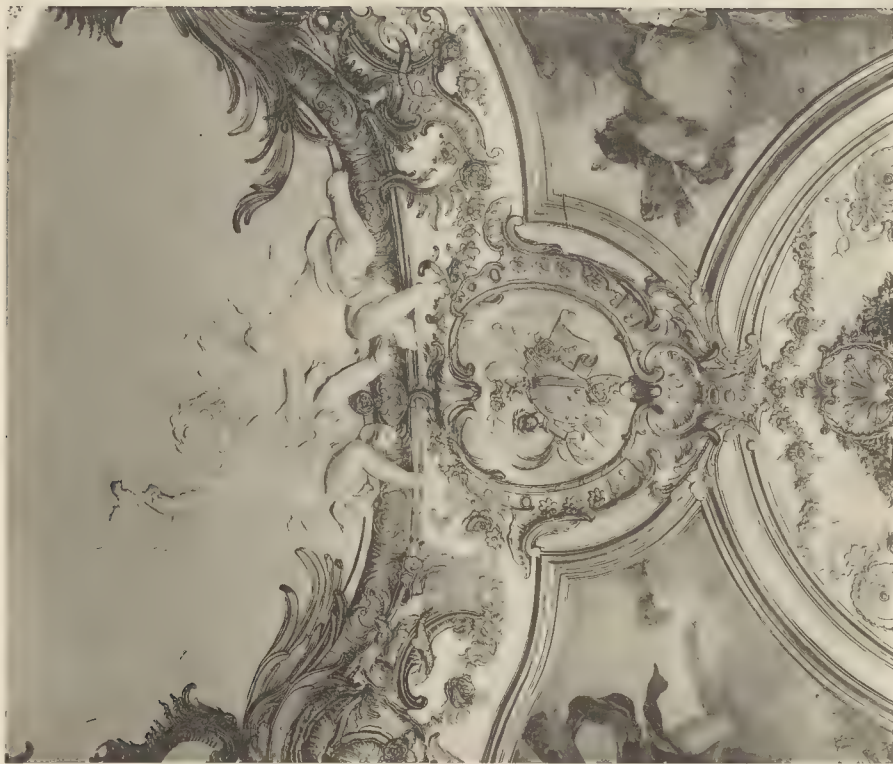
MÉLÉPPE C. LE GLEY, PHOTO

BERNARD GILBERT, ENTREPR. PHOT. GUYOT & CO, PARIS

Grand Salon ovale du Premier étage - Plafond Motif central



— DÉCORÉES ET DÉCORÉES —



— DÉCORÉES ET DÉCORÉES —

Grand Salon ovale du Premier étage - Amours et Attributs de la Corniche





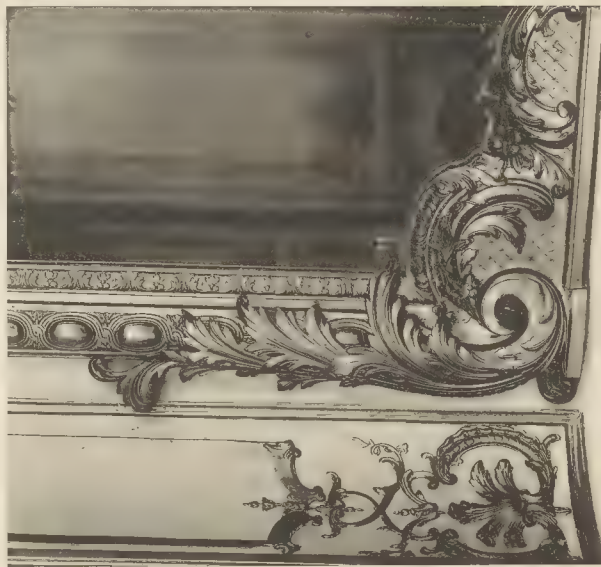
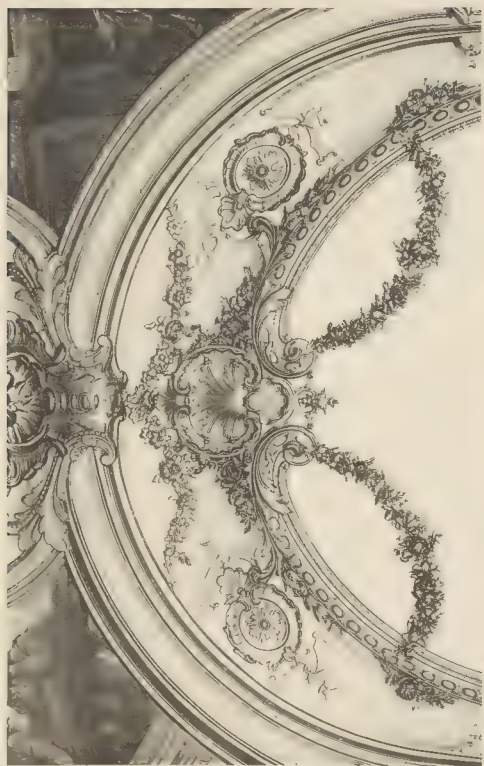
REPRODUCTION D'APRÈS LE DUC DE NOUVEVILLE



REPRODUCTION D'APRÈS LE DUC DE NOUVEVILLE

Grand Salon ovale du Premier étage - Amours et Attributs de la Coraiche





Grand Salon ovale du Premier étage - Dessous de Porte, de Glace et Bordure

ANTHONY & CO. 1862

ANTHONY & CO. 1862





SCULPTURE E. LE CLERC PARIS

JANVIER QUÉREL, COPISTE, PAL. NATIONALES SAINT-MARTIN, PARIS

Grand Salon ovale du Premier étage - Amours et Ornaments de Panneaux





DEL. J. J. DELPE, PARIS

Grand Salon ovale du Premier étage - Amours et Ornaments de Panneaux

ARMAND GILBERT, DEL. J. J. DELPE, PARIS



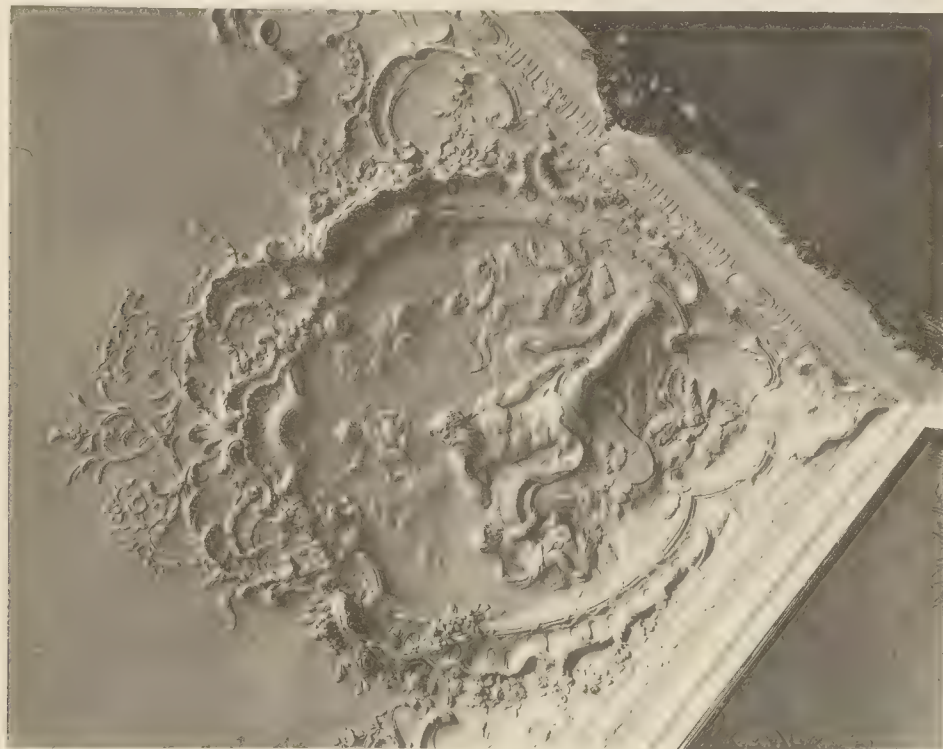


MÉTROPOLITAIN E. 15 OCT. 1905

Grand Salon ovale du Premier étage - Corniche et Boiserie

ANCIENNE BOISERIE, DÉTAIL, EL. FAUCONNIER, 1871, PARIS





MOULIN, 1872-73



MOULIN, 1872-73

Premier étage, Salon - Ecoinçons

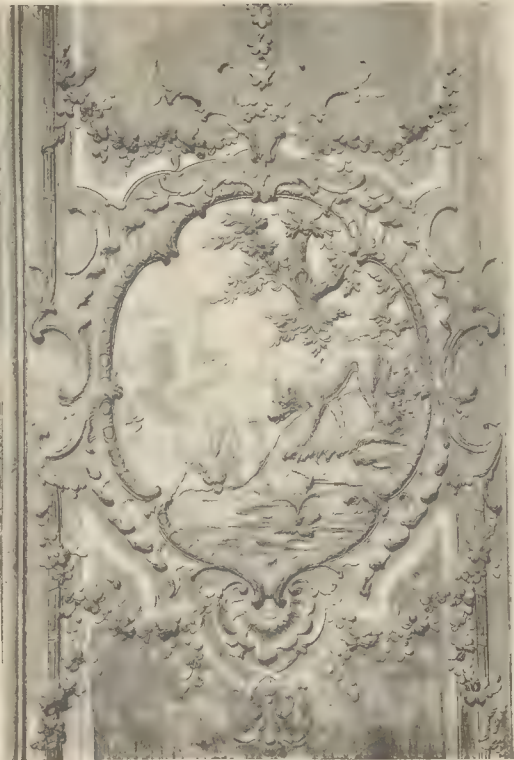


MOUV. 1. J. B. 1908

Premier étage, Salon - Escaliers

MOUV. 1. J. B. 1908





MOULIN ET LE BIEUX 1905



ANCIEN COUVERTURE DE LA VILLE DE LA FOUNTAINE 1905

Premier étage, Salon - Sujets tirés des Fables de La Fontaine





MÉTATYPE G. LE MOULY, PARIS



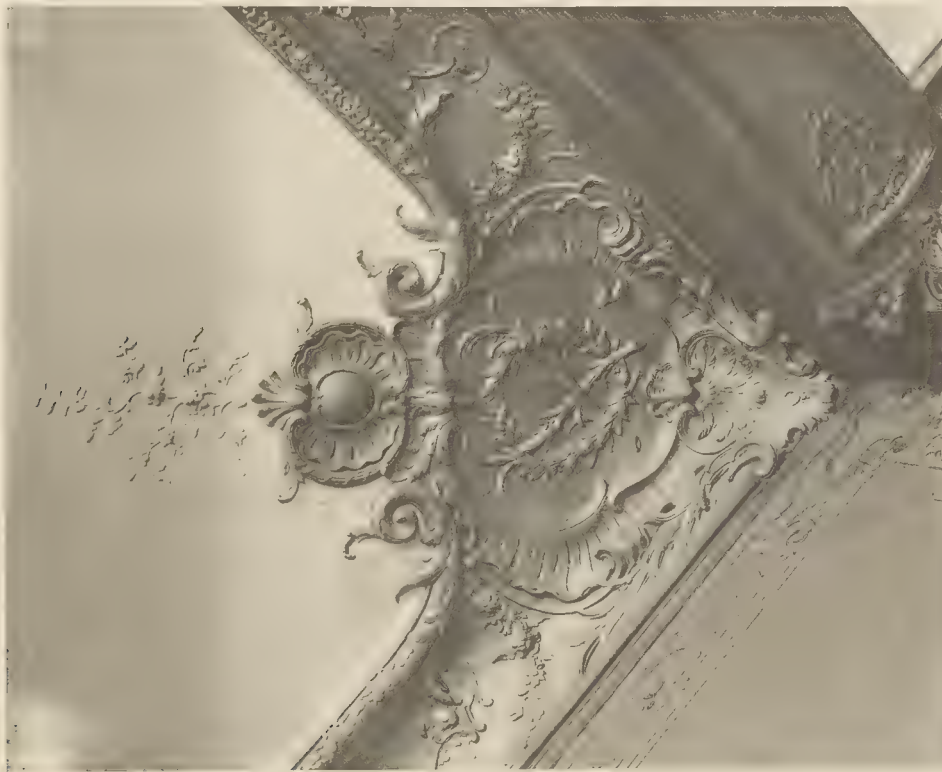
ARMAND GODEFROY, DÉPÔTÉ À LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE, PARIS





MEUBLES E. J. DELPY, PARIS

ARMES DÉPOSÉES EN 1814, AU PALAIS DES ARTS ET MÉTIERS, PARIS



SCULPTURE EN MARBRE



SCULPTURE EN MARBRE

Enlignes

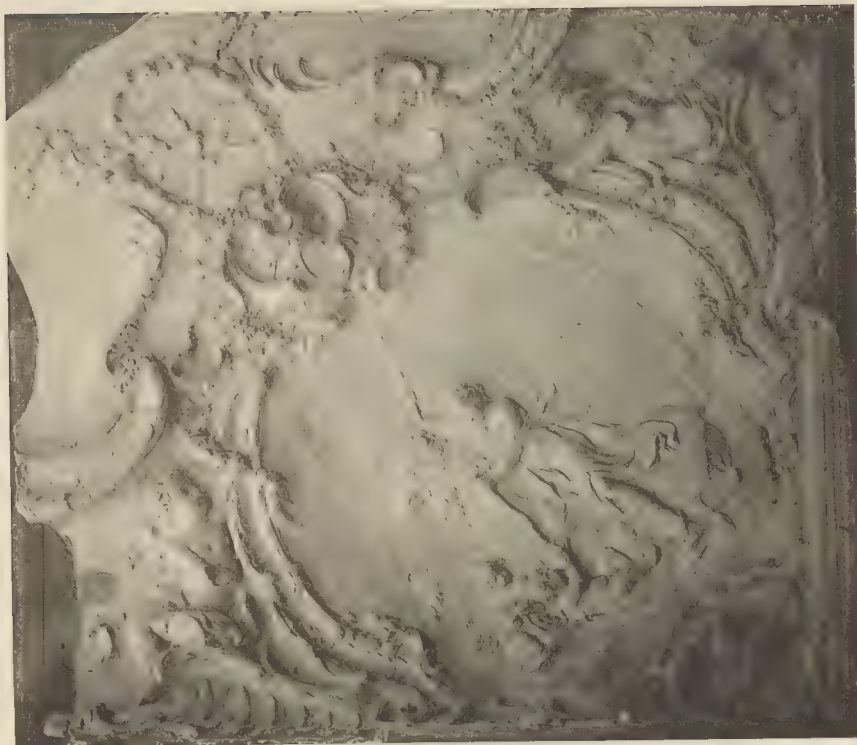


HÉLÉNYE L. LE GLEZ, PARIS

Salle du Rez-de-Chaussée

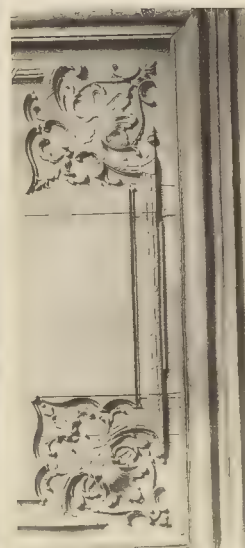
ARMAND GILBERT, CRISTEUX, VAL, FALGOUËRE SAINT MARTIN, PARIS





Ecoincons - Détails

Business Technology Center III, 321 Cambridge Street, Rm. 310

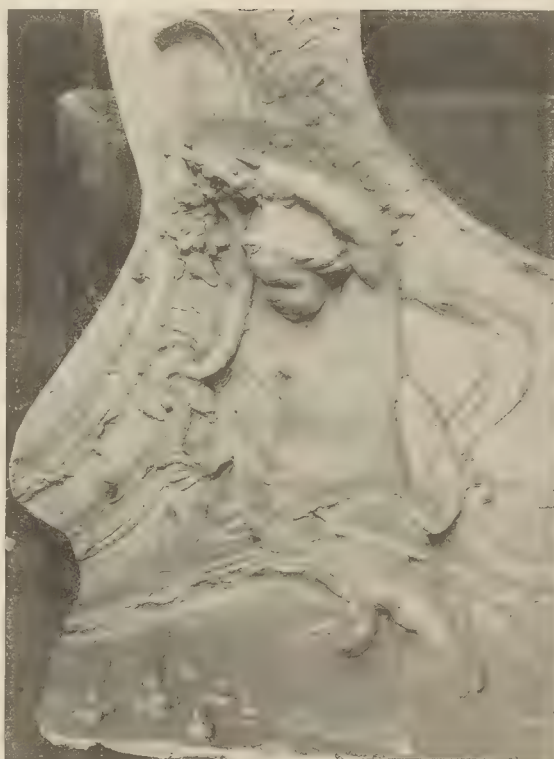


20









Ecrans - Détails

ARMAND GHEMET - 100, RUE DE LA FAVORITE - 100, RUE DE LA FAVORITE - 100, RUE DE LA FAVORITE







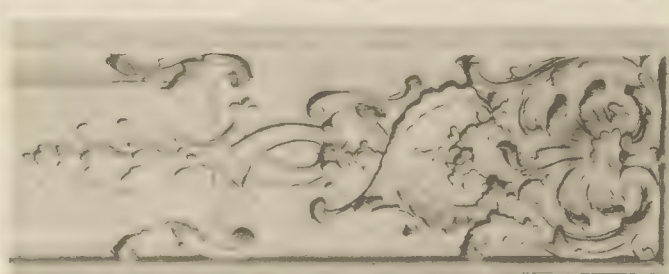
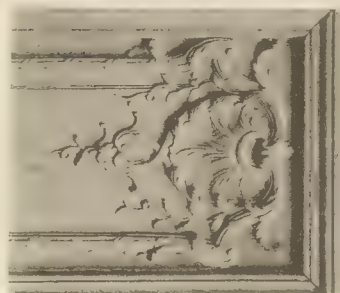


Salle de Travail





BOISERIE - La Vérité



BOISERIE - La Sagesse, la Verté



BOISERIE - La Sagesse, la Verté





40094 C. 1. 2. 3. 4. 5.



40095 C. 1. 2. 3. 4. 5.

Boiseries - La Portue, la Gloire





MEUSEL & A. BLOCH 1902

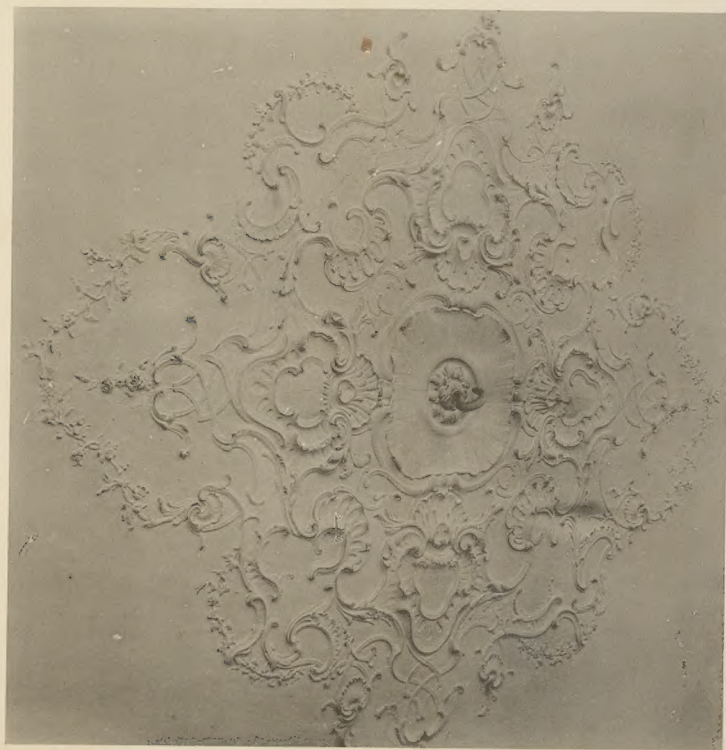
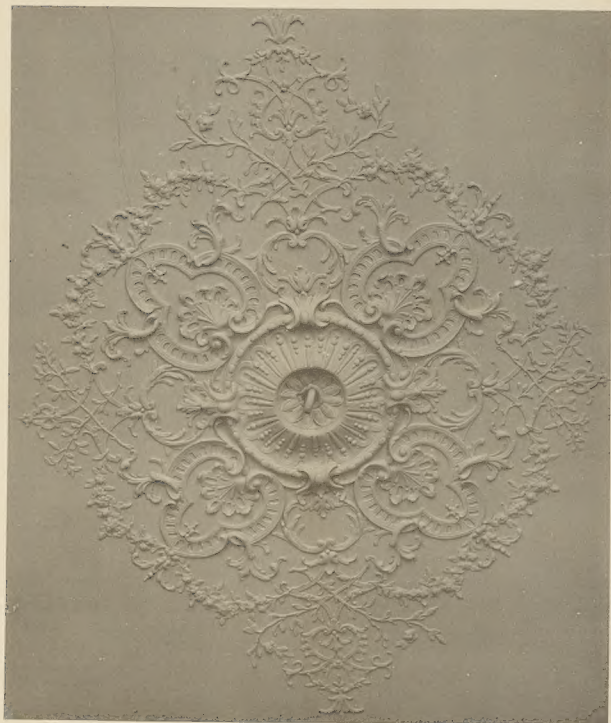


MEUSEL & A. BLOCH 1902

Porte - Rosace de Plafond



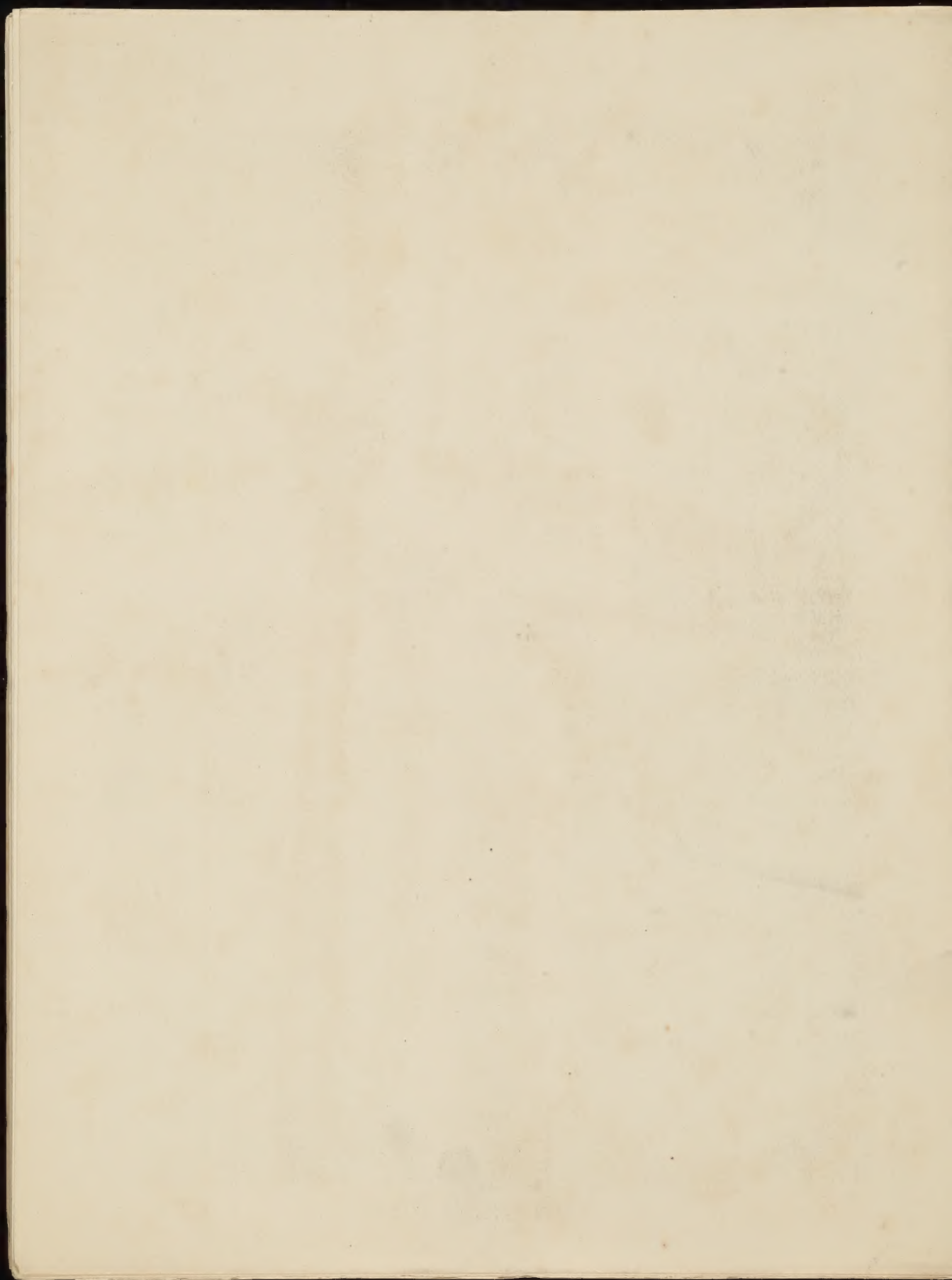




RELIQUAIRE & LE DÉLÉ, PARIS

Rosace de Plafond - Détails

ARMAND GILBERT, ÉDITEUR, 100, FAUBOURG SAINT-MARTIN, PARIS





MOULINIE & LE BOUT, PARIS

Boiseries

ARMAND GODEFROY, ENTREPRENEUR, 140, RUE DE LA HARPE, PARIS

